

	授 業 科 目	開講	単 位	開講学年				備 考	
				1	2	3	4		
展 開 科 目	伝承文学科目群 選択Ⅲ類	民俗学史Ⅰ前期	2		○			卒業論文履修者 (選択Ⅰ～Ⅳ類、関連科目より) 18単位以上	
		民俗学史Ⅱ後期	2		○				
		伝承文学史Ⅰ前期	2			○			
		伝承文学史Ⅱ後期	2			○			
		日本民俗学Ⅰ前期	2			○			
		日本民俗学Ⅱ後期	2			○			
		口承文芸研究Ⅰ前期	2			○			
		口承文芸研究Ⅱ後期	2			○			
		儀礼文化論Ⅰ前期	2			○			
		儀礼文化論Ⅱ後期	2			○			
		伝承文学研究ⅠA前期	2		○				
		伝承文学研究ⅠB後期	2		○				
		伝承文学研究ⅡA前期	2		○				
		伝承文学研究ⅡB後期	2		○				
		民俗文化財論Ⅰ前後	2				○		
		民俗文化財論Ⅱ前後	2				○		
		民俗芸能論Ⅰ前後	2				○		
		民俗芸能論Ⅱ前後	2				○		
		比較口承文芸論Ⅰ前後	2				○		
		比較口承文芸論Ⅱ前後	2				○		
	伝承文学思想前後	2				○			
	民俗研究思想前後	2				○			
	現代文化論前後	2				○			
	映像文化論前後	2				○			
	比較民俗研究Ⅰ前期	2			○				
	比較民俗研究Ⅱ後期	2			○				
	表現文化・書道関連科目群 選択Ⅳ類	日本書道史Ⅰ前期	2			○			卒業論文非履修者 26単位以上 ただし26単位のうち 8単位は自身の専攻コース 科目群(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ類) から修得のこと。
		日本書道史Ⅱ後期	2			○			
中国書道史Ⅰ前期		2			○				
中国書道史Ⅱ後期		2			○				
書道実習Ⅰ通年		2		○					
書道実習Ⅱ通年		2			○				
書道実習Ⅲ通年		2			○				
書道実習Ⅳ通年		2			○				
書道概論前期		2			○				
書道論研究後期		2			○				
古筆学後期		2			○				
篆書法篆刻学前期		2			○				
隸書法後期		2			○				
マスコミュニケーション論ⅠA前期		2			○				
マスコミュニケーション論ⅠB後期		2			○				
マスコミュニケーション論ⅡA前期		2			○				
マスコミュニケーション論ⅡB後期		2			○				
表現文化論ⅠA前後		2		○					
表現文化論ⅠB前後	2		○						
表現文化論ⅡA前期	2			○					
表現文化論ⅡB後期	2			○					
表現文化論ⅢA前期	2			○					
表現文化論ⅢB後期	2			○					
関連科目	史料講読通年	4		○					
	史学情報処理初級前後	2	○						
	中国学入門前後	2	○						
	中国文学通史前後	2		○					
中国原典研究Ⅰ前後	2			○					
演習・卒業論文通年	8			○		卒業論文履修者は必修			

○で示す開講学年で履修することが望ましい。ただし、履修学年に制限がない限り、当該学年以降でも履修することができる。